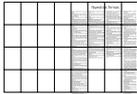


	Tirada: <b>378.965</b>	Sección: <b>Cultura</b>	
	Difusión: <b>291.950</b> (O.J.D)	Espacio (Cm_2): <b>686</b>	
Nacional Suplem. Semanal	Audiencia: <b>1.021.825</b>	Valor (Ptas.): <b>1.818.000</b>	Valor (Euros): <b>10.926,40</b>
Semanal	<b>31/05/2003</b>	Página: <b>21</b>	Imagen: <b>No</b>

## Nuestras firmas

- Mariano Antolín Rato.- *Fuga en espejo* (Alianza).
- Alfonso Armada.- *Los temporales* (Bartleby).
- J. J. Armas Marcelo.- *Vargas Llosa. El vicio de escribir* (Alfaguara).
- Juan Luis Arsuaga.- *El enigma de la Esfinge* (Areté).
- Alfredo Bryce Echenique.- *Crónicas perdidas* (Anagrama). *El huerto de mi amada* (Planeta).
- Anna Caballé (dir).- *Por mi alma os digo*. Vol. I de *La vida escrita por las mujeres* (Círculo de Lectores).
- José María Caparros Lera.- *Historia del cine europeo. De Lumière a Lars von Trier* (Rialp). *La cuestión irlandesa y el IRA: Una visión a través del cine* (Fancy).
- Santiago Castelo.- *Catorce sonetos* (Los Cuadernos del Lazarillo).
- Luisa Castro.- *Viajes con mi padre* (Planeta).
- Flavia Company.- *Género de punto* (El Aleph). *Ni tú ni yo ni nadie* (El Aleph).
- Javier Cortijo.- *Quitamanchas Peter Pan* (Espasa).
- Rafael de España.- *Las sombras del Encuentro. España y América: cuatro siglos de Historia a través del Cine* (Diputación de Badajoz). *El cine de Coebels* (Ariel). *Breve historia del western mediterráneo* (Glénat).
- Lorenzo Díaz.- *La cocina del Quijote* (Alianza).
- José María Díez Borque.- *Espectáculos de teatro y fiesta en el Siglo de Oro* (Laborint).
- Emeterio Díez Puertas.- *El montaje del franquismo* (Laertes). *Historia social del cine en España* (Fundamentos).
- Jordi Doce.- *Otras lunas* (DVD).
- Jean D'Ormesson.- *Por capricho de Dios* (Diagonal).
- Alberto Elena.- *Ciencia, cine e historia. De Méliès a «2001»* (Alianza). *Abbas Kiarostami* (Cátedra).
- Manuel Fernández Álvarez.- *Casadas, monjas, ramerías y brujas. La olvidada historia de la mujer española en el Renacimiento* (Espasa).
- Felipe Fernández-Armesto.- *Civilizaciones* (Taurus).
- Antonio Feros.- *El Duque de Lerma. Realiza y privanza en la España de Felipe III* (Marcial Pons).
- Ramiro Fonte.- *Capitán Invierno* (Pre-Textos).
- Eugenio Fuentes.- *Las manos del pianista* (Tusquets).
- Juan Pablo Fusi.- *La patria lejana. El nacionalismo en el siglo XX* (Taurus).
- Alejandro Gándara.- *El buscador de oro. Identidad personal en la nueva sociedad* (Lengua de Trapo).
- Álvaro García.- *Caida* (Pre-Textos).
- Ricardo García Cárcel.- *Elogios de Felipe V* (Centro de Estudios Políticos y Constitucionales). *Historia de España, siglos XVI y XVII. La España de los Austrias* (Cátedra). *Felipe V y los españoles* (Plaza & Janés). *Historia de España, siglo XVIII. La España de los Borbones* (Cátedra).
- Fernando García de Cortázar.- *La Historia en su lugar* (Planeta). *Historia de España. De Atapuerca al euro* (Planeta). *Los temas de nuestro tiempo* (Fundación para el Análisis y los Estudios Sociales).
- Juan Ignacio García Garzón.- *El volcán y la brisa. Lola Flores* (Algaba).
- Luciano García Lorenzo y otros.- *Diccionario de la comedia del Siglo de Oro* (Castalia).
- Miguel García-Posada.- *De libros y desprestijos* (Comares). *Las ramas de oro. Memorias III* (Península).
- Eduardo González Calleja.- *Políticas del miedo* (Biblioteca Nueva).
- José Luis González Quirós.- *Una apología del patriotismo* (Taurus).
- Cristina de la Hoz.- *Pacto de caballeros. Las claves de la sucesión de Aznar* (Belacqva).
- Andrés Ibáñez.- *La sombra del pájaro lira* (Seix Barral).
- Carmen Iglesias.- *De historia y de literatura como elementos de ficción* (Real Academia Española).
- Ramón Irigoyen.- *Los clásicos en la empresa* (Planeta).
- Paula Izquierdo.- *Anónimas* (Seix Barral).
- Clara Janés.- *Paralajes* (Tusquets).
- José Jiménez Lozano.- *El narrador y sus historias* (Residencia de Estudiantes / Fundación Jorge Guillén). *Ni venta, ni alquilate* (Huerga & Fierro). *Los cuadernos de letra pequeña* (Pre-Textos). *Elégias menores* (Pre-Textos).
- Eduardo Jordá.- *Tres fresnos* (Península). *Norte Grande: Viaje por el desierto de Atacama* (Península).
- Jon Juaristi.- *La tribu atribulada. El nacionalismo vasco explicado a mi padre* (Espasa).
- José María Lassalle.- *Isaiah Berlin: Una reflexión liberal sobre «el otro»* (Fundación para el Análisis y los Estudios Sociales).
- José María Latorre.- *Los jardines de Beatriz* (Tierra). *El silencio* (Huerga & Fierro). *La mirada de la noche* (SM). *La mano de la momia* (Bruño). *La isla del resucitado* (Edebé).
- César Leante.- *Muelle de Caballería* (Pliegos).
- Gonzalo López Alba.- *El relevo. Crónica viva del camino hacia el II Sucesos del PSOE (1996-2000)* (Taurus).
- Juan Patricio Lombera.- *La rebelión de los inexistentes* (Ediciones Irreverentes).
- José Carlos Llop.- *Poesía (1924-2001)* (Península).
- Catalina Luca de Tena (Ed.).- *El periódico del siglo. 1903-2003. 100 firmas-100 años* (Ediciones Luca de Tena). *Las taurinas de ABC*. Prólogo de Zabalza de la Serna. Ilustraciones de Bonifacio (Ediciones Luca de Tena).
- Jesús Marchamalo.- *La tienda de las palabras* (Siruela).
- Tomás Marco.- *Pensamiento musical y siglo XX* (Fundación Autor-SGAE).
- Julián Marías.- *Entre dos siglos* (Alianza).
- Gustavo Martín Garzo.- *El libro de los encargos* (Mondadori). *La soñadora* (Areté).
- Carlos Martínez Gorriarán.- *¡Basta ya! Contra el nacionalismo obligatorio* (Aguilar).
- Jorge Márquez.- *Los agachados* (Algaída).
- Fernando Martínez Latze.- *Embajada a Samarcanda* (Belacqva). *Miguel Servet. Historia de un fugitivo* (Temas de Hoy). *Recordada sombra* (Anaya).
- Blas Marzal.- *Poesía a contratiempo* (Poéticas y prosas) (Diputación de Granada).
- Blas Matamoro.- *Rubén Darío* (Espasa).
- Enrique Moradillos.- *Francisco Franco. Crónica de un caudillo casi olvidado* (Biblioteca Nueva).
- Antonio Muñoz Molina.- *El jinete polaco* (Ed. revisada por el autor, Seix Barral). *La vida por delante* (Alfaguara).
- Ramón Navarrete-Galiano.- *Francisco Elías. Escritor de cine* (Fundación El Monte). *Galdós en el cine español* (T&B).
- Andrés Neuman.- *La vida en las ventanas* (Espasa). *El tobogán* (Hiperión). *Pequeñas resistencias. Antología del cuento español* (Páginas de Espuma). *Cotas negras* (Plurabelle).
- José Ovejero.- *Añoranza del héroe* (Ediciones B).
- Pedro Pérez Herrero.- *La América colonial, 1492-1763. Política y sociedad* (Sintesis).
- Ramón Pérez-Maura.- *El rey posible. Simeón de Bulgaria* (Belacqva).
- Arturo Pérez-Reverte.- *La Reina del Sur* (Alfaguara).
- Juan Pimentel.- *Testigos del mundo. Ciencia, literatura y viajes en la Ilustración* (Marcial Pons).
- Marta Portal.- *El yo, nosotros tres* (Planeta).
- Juan Manuel de Prada.- *La vida invisible* (Espasa).
- Arnau Puig.- *Dau Al Set, una filosofía de la existencia* (Flor del Viento).
- Valentí Puig.- *Maniobras privadas* (Alfaguara).
- Carlos Pujol.- *Los días frágiles* (Edhasa). *La pared amarilla* (Pre-Textos).
- Fernando Reinares.- *Terrorismo global* (Taurus).
- Jean-François Revel.- *La obsesión antiamericana* (Urano).
- Javier Reverte.- *El ojo sentimental* (Seix Barral). *La noche detenida* (Plaza & Janés). *Los caminos perdidos de África* (Areté).
- Florentino Rodao.- *Franco y el imperio japonés* (Plaza & Janés).
- Oti Rodríguez Marchante.- *Amenábar, vocación de intriga* (Páginas de Espuma).
- Hilario J. Rodríguez.- *Museo del miedo. Las mejores películas de terror* (Ediciones JC).
- Mercedes Salisachs.- *Desde la dimensión intermedia* (Ediciones B). *La conversación* (Ediciones B).
- Jesús Sánchez Adalid.- *La tierra sin mal* (Ediciones B).
- Rafael Sánchez Ferlosio.- *Non olet* (Destino). *Las semanas del jardín* (Destino). *La hija de la guerra y la madre de la patria* (Destino).
- Miguel Sánchez-Ostiz.- *Peatón de Madrid* (Espasa). *En Bayona, bajo los porches* (Seix Barral).
- Andrés Sánchez Robayna.- *El libro, tras la duna* (Pre-Textos).
- Gonzalo Santonja.- *Siete lugares* (Tierras adentro) (Ámbito).
- Carlos Seco Serrano.- *La España de Alfonso XIII. El Estado. La política. Los movimientos sociales* (Espasa).
- Zabalza de la Serna (Prólogo).- *Las taurinas de ABC*. Ed. de Catalina Luca de Tena. Ilustraciones de Bonifacio (Ediciones Luca de Tena).
- Lorenzo Silva.- *La niebla y la doncella* (Destino).
- Jenaro Talens.- *Cantos rodados* (Antología poética, 1960-2001) (Cátedra).
- Javier Tomeo.- *La mirada de la muñeca hinchable* (Anagrama). *Cuentos perversos* (Anagrama).
- David Torres.- *El gran silencio* (Destino). *Cut-dado con el perro* (La bolsa de pipas).
- Andrés Trapello.- *El fanal hialino* (Pre-Textos). *Los amigos del crimen perfecto* (Destino). *Si y no* (Península). *Mar sin orilla* (Península).
- Edurne Uriarte.- *España, patriotismo y nación* (Espasa). *Introducción a la Ciencia Política. La política en las sociedades democráticas* (Tecnos).
- Alfonso Ussía.- *El bosque sonriente. Prosas y versos de la España de hoy* (Ediciones B). *Carpe Diem. Confesiones de un pollo de barra* (Ediciones B). *Un talibán en La Jaralera* (Ediciones B).
- Darío Valcárcel y Carlos Alonso Zaldivar.- *Una conversación sobre Irak* (Biblioteca Nueva).
- Zoé Valdés.- *Antología de la poesía cubana censurada* (Fnac/ Reporteros sin Fronteras).
- Rafael Valladares.- *Castilla y Portugal en Asia (1580-1680). Declive y adaptación* (Leuven University Press).
- Ángela Vallvey.- *No lo llames amor* (Destino). *Los estados carenciales* (Destino).
- Álvaro Valverde.- *Mecánica terrestre* (Tusquets).
- Horacio Vázquez-Rial.- *La izquierda reaccionaria. Síndrome y mitología* (Ediciones B). *El enigma argentino descifrado para españoles* (Ediciones B). *Revolución* (Ediciones B).
- Manuel Vilas.- *Zeta* (DVD).
- Rosa Villacastín.- *Hay vida después de los cincuenta* (Grijalbo).
- Pedro M. Villora.- *Aprendizaje de la mequinada* (Sial). *Maria Luisa Merlo. Más allá del teatro* (Temas de Hoy).
- Antonio Weirichter.- *Pantalla amarilla. El cine japonés* (T&B).
- Javier Zamora Bonilla.- *Ortega y Gasset* (Plaza & Janés).
- Santos Zunzunegui.- *Historias de España. De qué hablamos cuando hablamos de cine español* (Filmoteca de Valencia).